



МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №1
С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ ОТДЕЛЬНЫХ ПРЕДМЕТОВ «ПОЛИФОРУМ»

ул. Короленко, д. 16, г. Серов, Свердловской области, 624992
тел. 8(34385)6-17-40, e-mail: mail@siserov.ru
ОКПО 32284821, ОГРН 1026601815305, ИНН/КПП 6632002765/668001001

УТВЕРЖДАЮ

Директор МАОУ СОШ №1
«Полифорум»

 И.Н. Желтых
Приказ № 281-ОД от 20.12.2022

Положение

об оценке образовательных достижений обучающихся на уровне
начального общего образования МАОУ СОШ №1 «Полифорум»

1. Общие положения

1. Настоящее Положение разработано в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями), Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (с изменениями) и Уставом МАОУ СОШ № 1 «Полифорум».

2. Настоящее Положение определяет основы организации оценки предметных, метапредметных результатов освоения программы обучающихся уровня начальной общего образования в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и является обязательным для исполнения.

3. Настоящее положение является нормативным локальным актом МАОУ СОШ № 1 «Полифорум», разработанным с целью разъяснения принципов и особенностей организации оценки, описания критериев и инструментария оценивания учебных достижений в условиях реализации Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, предъявляющего требования к предметным метапредметным и личностным результатам.

4. Настоящее Положение конкретизирует требования к оценке учебных достижений, а также уточняет особенности порядка текущего и промежуточного контроля сформированности знаний и умений обучающихся. Настоящее Положение обязательно для обучающихся и педагогических работников МАОУ СОШ № 1 «Полифорум».

5. Система оценивания учебных достижений на уровне начального общего образования направлена на реализацию требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и обеспечивает комплексный подход к оценке результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования (предметных, метапредметных, личностных результатов).

2. Принципы

Основными принципами системы оценки обучающихся являются:

1. Критериальность: контроль и оценка строятся на основе критериев, сформулированных в требованиях стандарта к планируемым результатам. Критериями являются целевые установки: по курсу, разделу, теме урока.

2. Уровневый характер контроля и оценки, заключающийся в разработке средств контроля на основе базового и повышенного уровней достижения образовательных результатов в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования; Комплексность оценки – возможность суммирования результатов.

3. Гибкость и вариативность форм оценивания результатов: содержательный контроль и оценка предполагает использование различных процедур и форм оценивания образовательных результатов.

4. Открытость: оценочная информация о целях, содержании, формах и методах оценки должна быть доведена до сведения обучающихся и родителей. Информация об индивидуальных результатах обучения и развитии обучающихся должна быть адресной.

3. Контроль сформированности планируемых результатов обучающихся.

1. Объектами контроля являются предметные, метапредметные, личностные результаты.

2. На персонифицированную итоговую оценку на уровне начального общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности или невозможности продолжения обучения на следующем уровне общего образования, выносятся только предметные и метапредметные результаты.

3. Предметом итоговой оценки является овладение обучающимися предметными и метапредметными умениями, к которым относятся осознанное чтение, умение работать с

информацией, умение решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, коммуникативные и регулятивные умения.

4. Личностные результаты обучающихся на уровне начального общего образования не подлежат итоговой оценке. Они являются предметом различного рода неперсонифицированных мониторинговых исследований.

5. Основными видами контроля являются:

1). Стартовый. Он осуществляется по двум направлениям в первых классах:

- изучение готовности ребёнка к школе;

- изучение особенностей адаптации;

в переводных классах проводится в форме входного контроля.

Работа по данному направлению позволяет выявить «проблемные зоны» в индивидуальном развитии ребёнка, объяснить причины трудностей обучающихся, спланировать индивидуальную программу по их коррекции.

2). Промежуточный, тематический контроль (урока, темы, раздела, курса); проводится после осуществления учебного действия методом сравнения фактических результатов с требованиями к результату, определенному программой (предметные умения).

3). Контроль динамики индивидуальных образовательных достижений (система накопительной оценки портфолио).

4). Итоговый контроль предполагает комплексную проверку образовательных результатов (в том числе и метапредметных) в конце учебных четвертей (2- 3 класс) и учебного года (1-4 класс).

4. Оценка результатов

Основными функциями оценки являются:

- мотивационная – поощряет образовательную деятельность обучающегося и стимулирует её продолжение;

- диагностическая – указывает на причины тех или иных образовательных результатов обучающегося, выявляет индивидуальную динамику учебных достижений обучающихся;

- воспитательная – формирует самосознание и адекватную самооценку учебной деятельности школьника;

- информационная – свидетельствует о степени успешности обучающегося в достижении предметных, метапредметных результатов в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, овладении знаниями, умениями и способами деятельности, развитии способностей.

На уровне начального общего образования используется преимущественно внутренняя оценка (оценка достижений требований стандарта на уровне обучающегося), которая включает разнообразные методы оценивания:

- наблюдения за определенными аспектами деятельности обучающихся или их продвижением в обучении (например, наблюдения за совершенствованием техники чтения и письма, или за развитием коммуникативных и исследовательских умений);

- оценку процесса выполнения обучающимися различного рода творческих заданий, выполняемых ими как индивидуально, так и в парах, группах (чтение и пересказ, участие в обсуждениях, выполнение проектов и мини-исследований и т.д.);

- тестирование (как правило, для оценки продвижения в освоении системы предметных знаний);

- оценку открытых ответов (т.е. даваемых обучающимся в свободном формате) – как устных, так и письменных;

- оценку закрытых или частично закрытых ответов, ограничиваемых форматом заданий (задания с выбором ответа, задания с коротким свободным ответом) и т.д.

Начиная со 2 класса оценка выставляется в виде отметок: «5», «4», «3», «2», «1» в соответствии с рекомендациями по оцениванию отметками, разработанными на основе Письма Министерства общего и профессионального образования РФ от 19.11.1998 г. №1561/14-15 «Контроль и оценка результатов обучения в начальной школе» (Приложение № 1) . Отметку «1» применять не рекомендуется. В журнал выставляются отметки за тематические проверочные (контрольные) работы, за стандартизированные контрольные

работы по итогам четверти, комплексные интегрированные контрольные работы, проекты, творческие работы, практические работы, полные устные ответы, выразительное чтение стихотворений наизусть, пересказы и другие работы.

Качественная характеристика знаний, умений и универсальных учебных действий составляется на основе «Портфолио» обучающегося, которое оформляется в соответствии с Положением о Портфолио обучающихся на уровне начального общего образования (Приложение № 2).

Средства фиксации результатов контроля и оценки: листы достижений, классные журналы, электронные дневники, дневники наблюдений, портфолио.

Оценивание младших школьников в течение первого года обучения осуществляются в форме словесных качественных оценок на критериальной основе, в форме письменных заключений учителя, по итогам проверки самостоятельных работ в соответствии с критериями. Использование данных форм оценивания осуществляется в соответствии с инструктивным письмом Министерства образования РФ от 03.06.2003 № 13-51-120/13 «О системе оценивания учебных достижений младших школьников в условиях безотметочного обучения в общеобразовательных учреждениях, участвующих в эксперименте по совершенствованию структуры и содержания общего образования». В течение первого года обучения в классном журнале фиксируются только пропуски уроков.

Успешность усвоения программ первоклассниками характеризуется качественной оценкой на основе Листа индивидуальных достижений обучающихся, включающего совокупность критериев освоения программы первого класса по основным предметам. Учитель составляет характеристику образовательных достижений первоклассника в соответствии с Листом индивидуальных достижений (Приложение № 3). Также учитель использует словесную оценку (оценочное суждение).

Итоговый контроль сформированности предметных и метапредметных результатов первоклассников проводится в конце учебного года в форме комплексной контрольной работы, оценивание результатов проводится в соответствии с критериями оценивания комплексных работ (Приложение № 4).

Общий мониторинг сформированности результатов обучающихся первых классов ведется по технологическим картам (Приложение № 5).

Условия эффективности системы оценки - систематичность, личностная ориентированность, динамика.

Конечная цель системы контроля и оценки заключается в переводе внешней оценки во внутреннюю самооценку и в достижении (в перспективе) полной ответственности обучаемого за процесс и результат непрерывного самообразования.

Администрация школы управляет процессом контрольно-оценочной деятельности субъектов образовательных отношений на основании данного Положения.

Приложение № 1
к Положению о системе оценивания
учебных достижений на уровне начального
общего образования МАОУ СОШ №1
«Полифорум»

Рекомендации по оцениванию отметками

Оценочные шкалы (2-4 класс).

Успешность освоения учебных программ обучающимися 2 – 4 классов в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования оценивается по пятибалльной шкале.

Перевод отметки в пятибалльную шкалу осуществляется по следующей схеме:

Качество освоения программы (% выполнения заданий)	Уровень достижений	Отметка в балльной шкале
90-100%	высокий	«5»
66-89%	повышенный	«4»
50-65%	средний	«3»
меньше 50%	ниже среднего	«2»

Характеристика цифровой оценки (отметки)

"5" ("отлично") - уровень выполнения требований значительно выше **удовлетворительного**: отсутствие ошибок как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу; не более одного недочета (два недочета приравниваются к одной ошибке); логичность и полнота изложения.

"4" ("хорошо") - уровень выполнения требований выше **удовлетворительного**: использование дополнительного материала, полнота и логичность раскрытия вопроса; самостоятельность суждений, отражение своего отношения к предмету обсуждения. Наличие 2-3 ошибок или 4-6 недочетов по текущему учебному материалу; не более 2 ошибок или 4 недочетов по пройденному материалу; незначительные нарушения логики изложения материала; использование нерациональных приемов решения учебной задачи; отдельные неточности в изложении материала;

"3" ("удовлетворительно") - достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе; не более 4-6 **ошибок** или 10 недочетов по текущему учебному материалу; не более 3-5 ошибок или не более 8 недочетов по пройденному учебному материалу; отдельные нарушения логики изложения материала; неполнота раскрытия вопроса;

"2" ("плохо") - уровень выполнения требований ниже **удовлетворительного**: наличие более 6 ошибок или 10 недочетов по текущему **материалу**; более 5 ошибок или более **8 недочетов** по **пройденному** материалу; **нарушение** логики, **неполнота, нераскрытость** обсуждаемого вопроса, **отсутствие** аргументации либо ошибочность ее основных положений.

Характеристика словесной оценки (оценочное суждение)

Словесная оценка есть краткая характеристика результатов учебного труда школьников. Эта форма оценочного суждения позволяет раскрыть перед обучающимся динамику результатов его учебной деятельности, проанализировать его возможности и прилежание. Особенностью словесной оценки являются ее содержательность, анализ работы **школьника**, четкая фиксация (прежде всего!) успешных результатов и раскрытие причин неудач. Причем эти причины не должны касаться личностных **характеристик** обучающегося ("ленив", "невнимателен", "не старался").

Оценочное суждение сопровождает любую отметку в качестве заключения по существу работы, раскрывающего как **положительные**, так и отрицательные ее стороны, а также способы устранения недочетов и ошибок.

Особенности оценивания по отдельным предметам и формам работ

Критерии оценивания предметных результатов.

Русский язык. Родной язык. 1 класс

1. В период обучения грамоте контроль проводится посредством небольших работ, включающих в себя письмо под диктовку изученных строчных и прописных букв, отдельных слогов, слов простой структуры, списывание слов и небольших по объему предложений и рукописного, и печатного шрифтов.

2. В конце учебного года проводятся списывание с печатного шрифта и письмо под диктовку небольших по объему текстов. Подбираются тесты, в которых написание слова не расходится с произношением.

3. При выявлении уровня развития умений и навыков по письму учитывается развитие каллиграфических навыков; знаний и умений по орфографии.

4. *Высокому уровню* развития навыка списывания текста с печатного образца соответствует письмо без ошибок с правильной каллиграфией. Допускается 1 недочет.

Среднему уровню развития навыка списывания текста с печатного образца соответствует письмо, при котором число ошибок не превышает 3 и не более 3 недочетов.

Низкому уровню развития навыка списывания текста с печатного образца следует отнести письмо, которое в целом, не соответствует перечисленным выше требованиям, небрежное, неразборчивое, с помарками.

К числу недочетов относятся:

- искажение формы букв;
- несоблюдение точных пропорций по высоте строчных и заглавных букв;
- наличие неправильных соединений, искажающих форму букв;
- выход за линию рабочей строки, не дописывание до нее;
- крупное и мелкое письмо;
- отдельные случаи несоблюдения наклона, равного расстояния между буквами и словами.

2-4 классы Диктанты

Оценка «5»: ошибок нет, допускается 1 исправление; работа написана аккуратно, в соответствии с требованиями письма.

Оценка «4»: допущено не более 2 орфографических ошибок или 4 недочетов; работа выполнена чисто, но допущены небольшие отклонения от норм каллиграфии.

Оценка «3»: допущено 3-5 орфографических ошибок или 8 недочетов; работа написана небрежно.

Оценка «2»: допущено 6 и более орфографических ошибок или более 8 недочетов; работа написана неряшливо.

Ошибкой в диктанте следует считать:

- нарушение правил орфографии при написании слов;
- неправильное написание слов с непроверяемыми написаниями;
- пропуск, перестановка, замена букв, слогов в словах;
- замену слов (более одного);
- отсутствие знаков препинания в пределах изучения программы данного класса.

За ошибку в диктанте не считаются:

- ошибки на разделы орфографии и пунктуации, которые не изучались;
- единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения записано с заглавной буквы;
- единичный случай замены одного слова другим без искажения смысла.

За одну ошибку в диктанте считаются:

- два исправления;
- две пунктуационные ошибки;
- повторение ошибок в одном и том же слове.

Негрубыми ошибками считаются следующие:

- повторение одной и той же буквы в слове;
- дважды записанное одно и то же слово в предложении;
- неправильное написание одного слова (при наличии в работе нескольких таких слов) на одно и то же правило;
- перенос слова.

Требования к тексту диктанта:

Текст диктанта подбирается средней трудности, с расчетом на возможность выполнения всеми детьми. Текст содержит достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметь слова на неизученные к данному моменту правила или такие слова заранее выписываются на доске.

Требования к количеству слов в диктанте

	<i>Первое полугодие</i>	<i>Второе полугодие</i>
1 класс	-	15-20 слов
2 класс	25-35 слов	35-45 слов
3 класс	45 -55 слов	55-65 слов
4 класс	65-75 слов	75-80 слов

Грамматические задания

Оценка «5»: все задания выполнены безошибочно, допускается 1 ошибка и исправления. Высокий уровень: 90% -100% от общего объёма заданий.

Оценка «4»: правильно выполнено не менее 3/4 заданий.

Уровень выше среднего: 65%- 89% от общего объёма заданий.

Оценка «3»: правильно выполнено не менее 1/2 заданий.

Средний уровень: 51% - 64% от общего объёма заданий.

Оценка «2»: с большинство грамматических заданий не выполнено. Низкий уровень: менее 50% от общего объёма заданий.

Словарный диктант

Оценка «5»: ошибок нет.

Оценка «4»: 1 ошибка и 1 исправление.

Оценка «3»: 2 ошибки и 1 исправление.

Оценка «2»: 3–5 ошибок.

Ошибкой считается любая допущенная орфографическая ошибка, включая пропуск и замену букв.

Требования к количеству слов в словарном диктанте

	<i>Первое полугодие</i>	<i>Второе полугодие</i>
1 класс	-	5-6 слов
2 класс	8-10 слов	10-12 слов
3 класс	10-12 слов	12-15 слов
4 класс	12-15 слов	15-18 слов

Изложения и сочинения

К работам творческого характера относятся свободный диктант, изложение, сочинение, рассказ по картинкам, личному опыту и т.д. на начальном уровне образования все творческие работы носят обучающий характер, поэтому отрицательные оценки за них не выставляются.

Во 2-4 классах за обучающие изложения и сочинения выставляется две отметки с учётом содержания, речевого оформления и грамотности написания слов.

Тексты для 2-3 классов, предназначенные для изложения и сочинений, соответственно увеличиваются на 15-20 слов для каждого класса, тексты для 4 класса – до 25-30 слов.

Оценка «5»:

а) по содержанию и речевому оформлению:

– правильное и последовательное воспроизведение авторского текста, логически последовательное раскрытие темы, отсутствие фактических ошибок, богатство словарного запаса, правильность речевого оформления (допускается 1 речевая неточность).

б) грамотность:

– нет грубых орфографических и пунктуационных ошибок;

- допускается 1 -2 исправления.

Оценка «4»:

а) по содержанию и речевому оформлению:

- правильное и достаточно полное воспроизведение авторского текста, раскрыта тема, но имеются незначительные нарушения последовательности изложения мыслей;
- допускается 1-2 речевых или фактических недочета, или недочёт в содержании и построении текста.

б) грамотность:

- 1-2 орфографические и 1-2 пунктуационные ошибки, 1-2 исправления.

Оценка «3»:

а) по содержанию и речевому оформлению:

- имеются отступления от авторского текста;
- отклонение от темы;
- допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 1-2 предложений;
- бедность словарного запаса;
- имеются речевые неточности;
- 3-5 речевых недочетов в содержании и построении текста.

б) грамотность:

- 3-5 орфографических и не более 2 пунктуационных ошибок, 1-2 исправления.

Оценка «2»:

а) по содержанию и речевому оформлению:

- работа не соответствует теме;
- имеются значительные отступления от авторского текста;
- много фактических неточностей;
- нарушена последовательность изложения мыслей;
- отсутствует связь между частями работы, отдельными предложениями;
- словарный запас скудный, однообразный;
- более 6 речевых недочетов и ошибок в содержании и построении текста. б) грамотность:
- более 5 орфографических и 3-4 пунктуационных ошибок, 3-5 исправлений.

Контрольное списывание

Оценка «5»: нет ошибок и исправлений; работа написана аккуратно, в соответствии с требованиями каллиграфии письма.

Оценка «4»: 1 ошибка или 1-2 исправления;

Оценка «3»: 2-3 ошибки и 1 исправление;

Оценка «2»: 4 и более ошибок;

За ошибку в списывании считается практически любая допущенная ошибка орфографического и пунктуационного характера.

За одну ошибку в списывании считаются те же варианты недочетов, которые даны для оценивания диктантов.

Требования к тексту для списывания

Тексты для самостоятельного списывания обучающихся предлагаются для каждого класса на 5-8 слов больше, чем тексты для контрольного диктанта.

1-2 класс – списывание с печатного или письменного текста.

3-4 класс – осложнённое списывание (пропуск букв на изученные орфограммы).

Требования к количеству слов в тексте для списывания

	<i>Первое полугодие</i>	<i>Второе полугодие</i>
1 класс	-	25 слов
2 класс	30-35 слов	40-50 слов
3 класс	50-60 слов	60-65 слов
4 класс	65-75 слов	75-90 слов

Тесты

Оценка «5»: выполнено 90 - 100% от общего объема заданий;

Оценка «4»: выполнено 66 - 89% от общего объема заданий;

Оценка «3»: выполнено 50-65% от общего объема заданий;

Оценка «2»: выполнено менее 50% заданий от объема заданий.

Оценка за исправления не снижается. Учитывается только последнее написание.

Комбинированные, диагностические работы (формат ВПР, НИКО)

Оценка «5»: безошибочное выполнение всех заданий, допускается 1 ошибка и исправления. Уровень высокий: 90% -100% от общего объёма заданий.

Оценка «4»: безошибочное выполнение 66%-89% от общего объёма заданий (уровень выше среднего).

Оценка «3»: правильное выполнение не менее 1/2 заданий.

Уровень средний: 51% - 65% от общего объёма заданий.

Оценка «2»: большинство заданий не выполнено.

Низкий уровень: менее 50% от общего объёма заданий.

Литературное чтение. Литературное чтение на родном языке.

Текущий контроль по чтению проходит на каждом уроке в виде индивидуального или фронтального устного опроса: чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно), выразительное чтение наизусть или с листа. Осуществляется на материале изучаемых программных произведений в основном в устной форме. Возможны и письменные работы - небольшие по объему (ответы на вопросы, описание героя или события), а также самостоятельные работы с книгой, иллюстрациями и оглавлением. Целесообразно для этого использовать и тестовые задания типа «закончи предложение», «найди правильный ответ», «найди ошибку» и т.п.

Тематический контроль проводится после изучения определенной темы и может проходить как в устной, так и в письменной форме. Письменная работа также может быть проведена в виде тестовых заданий, построенных с учетом предмета чтения.

Итоговый контроль по проверке чтения вслух проводится индивидуально. Для проверки подбираются доступные по лексике и содержанию незнакомые тексты. При выборе текста осуществляется подсчет количества слов (слово «средней» длины равно шести знакам, к знакам относят как букву, так и пробел между словами). Для проверки понимания текста учитель задает после чтения вопросы. Проверка навыка чтения «про себя» проводится фронтально или группами. Для проверки учитель заготавливает индивидуальные карточки, которые получает каждый ученик. Задания на карточках могут быть общими, а могут быть дифференцированными.

Контрольная проверка **навыка чтения** проводится на конец полугодия у каждого обучающегося, оценка формируется по следующим критериям: беглость, правильность, осознанность, выразительность.

Проверка техники чтения (нормативы ФГОС НОО)

Примечание:

1. Ученику дается время на вчитывание в текст (10-15 секунд).
2. Первые две технических ошибки при чтении не влияют на итоговое оценивание.
3. При проверке техники чтения повышенного уровня каждый показатель увеличивается на 20 слов.

Класс	Первое полугодие учебного года	Второе полугодие учебного года
1 класс	не менее 15-20 слов в минуту	не менее 35 слов в минуту
2 класс	«2» – менее 35 слов в минуту «3» – 35-45 слов в минуту «4» – 46-49 слов в минуту «5» – 50 и более слов в минуту	«2» – менее 45 слов в минуту «3» – 45-50 слов в минуту «4» – 51-59 слов в минуту «5» – 60 и более слов в минуту

3 класс	«2» – менее 55 слов в минуту	«2» – менее 65 слов в минуту
	«3» – 55-65 слов в минуту	«3» – 65-75 слов в минуту
	«4» – 66-69 слов в минуту	«4» – 76-79 слов в минуту
	«5» – 70 и более слов в минуту	«5» – 80 и более слов в минуту
4 класс	«2» – менее 75 слов в минуту	«2» – менее 85 слов в минуту
	«3» – 75-85 слов в минуту	«3» – 85-95 слов в минуту
	«4» – 86-89 слов в минуту	«4» – 96-99 слов в минуту
	«5» – 90 и более слов в минуту	«5» – 100 и более слов в минуту

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки

Ошибки:

- искажения читаемых слов (замена, перестановка, пропуски или добавления букв слогов, слов);
- неправильная постановка ударений (более 2);
- чтение всего текста без смысловых пауз, нарушение темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
- непонимание общего смысла прочитанного текста за установленное время чтения;
- неправильные ответы на вопросы по содержанию текста;
- неумение выделить основную мысль прочитанного; неумение найти в тексте слова и выражения, подтверждающие понимание основного содержания прочитанного;
- нарушение при пересказе последовательности событий в произведении;
- нетвердое знание наизусть подготовленного текста;
- монотонность чтения, отсутствие средств выразительности.

Недочеты:

- не более двух неправильных ударений;
- отдельные нарушения смысловых пауз, темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
- осознание прочитанного текста за время, немного превышающее установленное;
- неточности при формулировке основной мысли произведения; нецелесообразность использования средств выразительности, недостаточная выразительность при передаче характера персонажа.

Чтение наизусть

Оценка «5»: твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

Оценка «4»: знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

Оценка «3»: читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста. *Оценка «2»:* нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст.

Выразительное чтение стихотворения

Требования к выразительному чтению:

- правильная постановка логического ударения;
- соблюдение пауз;
- правильный выбор темпа;
- соблюдение нужной интонации;
- безошибочное чтение.

Оценка «5»: выполнены правильно все требования.

Оценка «4»: не соблюдены 1-2 требования.

Оценка «3»: допущены ошибки по трем требованиям.

Оценка «2»: допущены ошибки более, чем по трем требованиям.

Чтение по ролям

Требования к чтению по ролям:

- своевременно начинать читать свои слова;
- подбирать правильную интонацию;
- читать безошибочно;
- читать выразительно.

Оценка «5»: выполнены все требования.

Оценка «4»: допущены ошибки по одному какому-то требованию.

Оценка «3»: допущены ошибки по двум требованиям.

Оценка «2»: допущены ошибки по трем требованиям

Пересказ

Оценка «5»: обучающийся пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно, или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.

Оценка «4»: допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их.

Оценка «3»: пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

Оценка «2»: не может передать содержание прочитанного.

Английский язык

Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)

Оценка «5» ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения иноязычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке. Заметим, что скорость чтения на родном языке у обучающихся разная.

Оценка «4» ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения более медленен.

Оценка «3» ставится ученику, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.

Оценка «2» выставляется ученику в том случае, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать (понимать значение) незнакомую лексику.

Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)

Оценка «5» ставится ученику, когда он полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание прочитанного (смысловую догадку, анализ).

Оценка «4» ставится ученику, если он полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.

Оценка «3» ставится, если ученик понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.

Оценка «2» ставится в том случае, когда текст учеником не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)

Оценка «5» ставится ученику, если он может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.

Оценка «4» ставится ученику при достаточно быстром просмотре текста, но при этом он находит только примерно 2/3 заданной информации.

Оценка «3» ставится, если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 2/3 заданной информации.

Оценка «2» ставится в том случае, если ученик практически не ориентируется в тексте.

Аудирование

Основной речевой задачей при понимании звучащих текстов на слух является извлечение основной или заданной ученику информации.

Оценка «5» ставится ученику, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию (например, из прогноза погоды, объявления, программы радио и телепередач), догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи

Оценка «4» ставится ученику, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.

Оценка «3» ставится ученику, если он понял только 50 % текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.

Оценка «2» ставится, если ученик понял менее 50 % текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу. **Говорение**

Говорение в реальной жизни выступает в двух формах общения: в виде связных высказываний типа описания или рассказа и в виде участия в беседе с партнером.

Во-первых, важными показателями рассказа или описания являются соответствия темы, полнота изложения, разнообразие языковых средств, а в ходе беседы — понимание партнера, правильное реагирование на реплики партнера, разнообразие своих реплик. Только при соблюдении этих условий речевой деятельности можно говорить о реальном общении. Поэтому все эти моменты должны учитываться, прежде всего, при оценке речевых произведений школьников.

Во-вторых, ошибки бывают разными. Одни из них нарушают общение, т. е. ведут к непониманию. Другие же, хотя и свидетельствуют о нарушениях нормы, но не нарушают понимания. Последние можно рассматривать как оговорки.

В связи с этим основными критериями оценки умений говорения следует считать:

- соответствие теме,
 - достаточный объем высказывания,
 - разнообразие языковых средств и т. п.,
- а ошибки целесообразно рассматривать как дополнительный критерий.

Контроль монологического высказывания

Оценка «5» ставится ученику, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связным и логически последовательным. Диапазон используемых языковых средств достаточно широк. Языковые средства были правильно употреблены, практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны. Объем высказывания соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения. Наблюдалась легкость речи и достаточно правильное произношение. Речь ученика была эмоционально окрашена, в ней имели место не только передача отдельных фактов (отдельной информации), но и элементы их оценки, выражения собственного мнения.

Оценка «4» выставляется обучающемуся, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связным и последовательным. Использовался довольно большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные ошибки, нарушающие коммуникацию. Темп речи был несколько замедлен. Отмечалось произношение, страдающее сильным влиянием

родного языка. Речь была недостаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты.

Оценка «3» ставится ученику, если он сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен, объем высказывания не достигал нормы. Ученик допускал языковые ошибки. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Практически отсутствовали элементы оценки и выражения собственного мнения. Речь не была эмоционально окрашенной. Темп речи был замедленным.

Оценка «2» ставится ученику, если он только частично справился с решением коммуникативной задачи. Высказывание было небольшим по объему (не соответствовало требованиям программы). Наблюдалась узость вокабуляра. Отсутствовали элементы собственной оценки. Обучающийся допускал большое количество ошибок, как языковых, так и фонетических. Многие ошибки нарушали общение, в результате чего возникало непонимание между речевыми партнерами.

Объем монологического высказывания: 2 класс 3 предложения, 3 класс 4 предложения, 4 класс 5 предложений.

Контроль диалогической речи

При оценивании этого вида говорения важнейшим критерием также как и при оценивании связных высказываний является речевое качество и умение справиться с речевой задачей, т. е. понять партнера и реагировать правильно на его реплики, умение поддержать беседу на определенную тему. Диапазон используемых языковых средств, в данном случае, предоставляется обучающемуся.

Оценка «5» ставится ученику, который сумел решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства. В ходе диалога умело использовал реплики, в речи отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

Оценка «4» ставится ученику, который решил речевую задачу, но произносимые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

Оценка «3» ставится ученику, если он решил речевую задачу не полностью. Некоторые реплики партнера вызывали у него затруднения. Наблюдались паузы, мешающие речевому общению.

Оценка «2» ставится ученику, если он не справился с решением речевой задачи. Затруднялся ответить на побуждающие к говорению реплики партнера. Коммуникация не состоялась.

Объем диалогического высказывания: 2 класс по 3 реплики, 3 класс по 4 реплики, 4 класс по 4-5 реплик.

Оценивание письменной речи обучающихся

Оценка «5»: коммуникативная задача решена, соблюдены основные правила оформления текста, очень незначительное количество орфографических и лексико-грамматических погрешностей. Логичное и последовательное изложение материала с делением текста на абзацы. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Обучающийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка. Практически нет ошибок. Соблюдается правильный порядок слов. При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которые не нарушают понимание текста. Почти нет орфографических ошибок. Соблюдается деление текста на предложения. Имеющиеся неточности не мешают пониманию текста.

Оценка «4»: коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности, в том числе выходящих за базовый уровень, препятствуют пониманию. Мысли изложены в основном логично. Допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста или в формате письма. Обучающийся использовал достаточный объем лексики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или ограниченный

запас слов, но эффективно и правильно, с учетом норм иностранного языка. В работе имеется ряд грамматических ошибок, не препятствующих пониманию текста. Допустимо несколько орфографических ошибок, которые не затрудняют понимание текста.

Оценка «3»: коммуникативная задача решена, но языковые погрешности, в том числе при применении языковых средств, составляющих базовый уровень, препятствуют пониманию текста. Мысли не всегда изложены логично. Деление текста на абзацы недостаточно последовательно или вообще отсутствует. Ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Много ошибок в формате письма. Обучающийся использовал ограниченный запас слов, не всегда соблюдая нормы иностранного языка. В работе либо часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но так серьезны, что затрудняют понимание текста. Имеются многие ошибки, орфографические и пунктуационные, некоторые из них могут приводить к непониманию текста.

Оценка «2»: коммуникативная задача не решена. Отсутствует логика в построении высказывания. Не используются средства передачи логической связи между частями текста. Формат письма не соблюдается. Обучающийся не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения своих мыслей или не обладает необходимым запасом слов. Грамматические правила не соблюдаются. Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются.

Критерии:

- содержание (0-1-2-3 балла) – аспекты задания раскрыты;
- организация (0-1-2-3 балла) – высказывание логично, соответствует плану, есть вступление, заключение, деление на абзацы, правильные связки;
- грамматическое и лексическое оформление (0-1-2-3 балла) – 0 -1 ошибка - 3 балла; 2-3 ошибки - 2 балла; 4-5 ошибок - 1 балл; при 6 ошибках 0 баллов.
- орфография и пунктуация (0 -1 балл) - при 6 ошибках 0 баллов.

<i>Количество баллов</i>	<i>Оценка</i>
9-10 баллов	5
7-8 баллов	4
5-6 баллов	3
4 и менее баллов или если 0 баллов за содержание	2

Объем письма: 2 класс до 30 слов, 3 класс до 40 слов, 4 класс до 50 слов.

За письменные работы (контрольные работы, самостоятельные работы, словарные диктанты) оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов от общего объема заданий:

	<i>Оценка «3»</i>	<i>Оценка «4»</i>	<i>Оценка «5»</i>
Контрольные работы	50% - 69%	70% - 90%	91% - 100%
Самостоятельные работы, словарные диктанты	50% - 74%	75% - 94%	95% - 100%

Творческие письменные работы (письма, разные виды сочинений) оцениваются по пяти критериям:

- содержание (соблюдение объема работы, соответствие теме, отражены ли все указанные в задании аспекты, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости).
- При неудовлетворительной отметке за содержание остальные критерии не оцениваются и работа получает неудовлетворительную отметку.
- организация работы (логичность высказывания, использование средств логической связи на соответствующем уровне, соблюдение формата высказывания и деление текста на абзацы);
- лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);
- грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);
- орфография и пунктуация (отсутствие орфографических ошибок, соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил расстановки запятых).

Лексико-грамматический тест

<i>% правильно выполненного задания</i>	<i>Оценка</i>
90 - 100%	5
75 - 89%	4
50%-74%	3
менее 50%	2

Математика

1 класс

1. Текущая аттестация обучающихся 1-х классов по математике в течение учебного года осуществляется качественно без фиксации их достижений в классных журналах.

2. В течение учебного года контроль проводится посредством текущих самостоятельных работ (15-20 мин) и контрольных работ по итогам тем (20-30 мин).

3. В конце учебного года проводится контрольная работа с целью определения уровня предметных результатов согласно требованиям программы по математике.

Высокий уровень: работа выполнена без ошибок.

Выше среднего уровень: допускает ошибки, но 75% от общего объема работы выполнено верно.

Средний уровень: допускает ошибки, от 50 до 74% от общего объема работы выполнено верно.

Низкий уровень: допускает ошибки, менее 50% от общего работы выполнено верно.

При определении уровня сформированности математических умений орфографические ошибки не учитываются.

2-4 классы

Контрольная работа (тематическая)

Работа, состоящая из примеров:

Оценка «5»: ошибок нет.

Оценка «4»: 1 грубая и 1–2 негрубые ошибки.

Оценка «3»: 2–3 грубые и 1–2 негрубые ошибки или 3 и более негрубых ошибки.

Оценка «2»: 4 и более грубых ошибок.

Работа, состоящая из задач:

Оценка «5»: ошибок нет.

Оценка «4»: 1–2 негрубых ошибки.

Оценка «3»: 1 грубая и 3–4 негрубые ошибки.

Оценка «2»: 2 и более грубых ошибки.

Комбинированная работа (1 задача, примеры и задание другого вида)

Оценка «5»: ошибок нет.

Оценка «4»: 1-2 вычислительные ошибки.

Оценка «3»: допущены ошибки в ходе решения задачи при правильном выполнении всех остальных заданий или допущены 3-4 вычислительные ошибки, при этом ход решения задачи должен быть верным.

Оценка «2»: допущены ошибки в ходе решения задачи и хотя бы одна вычислительная ошибка или при решении задачи и примеров допущено более 5 вычислительных ошибок.

Математический диктант

Оценка «5»: вся работа выполнена безошибочно и нет исправлений. *Оценка «4»:* не выполнена 1/5 часть примеров от их общего числа. *Оценка «3»:* не выполнена 1/4 часть примеров от их общего числа. *Оценка «2»:* не выполнена 1/2 часть примеров от их общего числа.

Тест

Оценка «5»: 90-100% от общего объёма заданий.

Оценка «4»: 66-89% от общего объёма заданий.

Оценка «3»: 50-65% от общего объёма заданий.

Оценка «2»: менее 50% от общего объёма заданий.

Оценка за исправления не снижается. Учитывается только последнее написание.

Самостоятельная работа

Носит обучающий характер.

Цель - выявить и своевременно устранить имеющиеся проблемы в знаниях.

На выполнение самостоятельной работы отводится: 2 класс – 15-20 мин., 3-4 класс – 10-15 мин.

Оценка «5»: ошибок нет, допускаются 1-2 недочёта.

Оценка «4»: не менее 75% от общего объёма заданий.

Оценка «3»: не менее 50% от общего объёма заданий.

Комбинированная работа, диагностическая работа (формат ВПР, НИКО)

Оценка «5»: безошибочное выполнение всех заданий, допускается 1 ошибка и исправления. Уровень высокий: 90% -100% от общего объёма заданий.

Оценка «4»: безошибочное выполнение 66%- 89% от общего объёма заданий. Уровень повышенный.

Оценка «3»: правильное выполнение не менее 1/2 заданий. Уровень базовый: 51% - 65% от общего объёма заданий.

Оценка «2»: большинство заданий не выполнено. Уровень низкий: менее 50% от общего объёма заданий.

Грубые ошибки:

- вычислительные ошибки в примерах и задачах;
- ошибки на незнание порядка выполнения арифметических действий;
- неправильное решение задачи (пропуск действия, неправильный выбор действий, лишние действия);
- нерешённая до конца задача или пример;
- невыполненное задание;
- ошибки при выполнении чертежа.

Негрубые ошибки:

- неверно сформулированный ответ задачи;
- неправильное списывание данных (чисел, знаков);
- незаконченные преобразования;
- нерациональный прием вычислений;
- неправильно поставленный вопрос к действию при решении задачи.

За грамматические ошибки, допущенные в работе, оценка по математике не снижается.

За небрежно оформленную работу оценка по математике может быть снижается на 1 балл, но не ниже «3», и не в контрольной итоговой работе.

Окружающий мир

В рамках курса «Окружающий мир» разнообразные полученные школьниками знания должны позволять им описывать свои наблюдения, помогать отвечать на возникающие у них вопросы. Фактически нужны прочные знания и навыки использования данных знаний при решении заданий различного уровня.

Оценивается любое, особенно успешное действие, а фиксируется отметкой только решение полноценной задачи, то есть умения по использованию знаний.

Текущий контроль по окружающему миру осуществляется в письменной и устной форме. Письменные работы для текущего контроля проводятся в форме тестов и практических работ. Работы для текущего контроля состоят из нескольких однотипных заданий, с помощью которых осуществляется всесторонняя проверка только одного определенного умения.

Тематический контроль по окружающему миру проводится в устной или письменной формах. Для тематических проверок выбираются узловые вопросы программы.

Основанием для выставления итоговой оценки знаний служат результаты наблюдений учителя за повседневной работой учеников, устного опроса, текущих, тестовых и практических работ, теста или итоговой диагностической работы.

Способы оценивания:

Оценка усвоения знаний и умений осуществляется через выполнение школьником продуктивных (проектных) заданий в учебниках и рабочих тетрадях, в самостоятельных и итоговых работах, в проверочных и контрольных работах.

Оценка усвоения знаний и умений осуществляется через постоянное повторение важнейших понятий, законов и правил. На этапе актуализации знаний перед началом изучения нового материала проводится блиц-опрос важнейших понятий курса и их взаимосвязей, которые необходимо вспомнить для правильного понимания новой темы.

По итогам проверочной, самостоятельной, контрольной работы оценка ставится всем ученикам.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки Ошибки:

- неправильное определение понятия, замена существенной характеристики понятия несущественной;

- нарушение последовательности в описании объекта (явления) в тех случаях, когда она является существенной;
- неправильное раскрытие (в рассказе-рассуждении) причины, закономерности, условия протекания того или иного изученного явления;
- ошибки в сравнении объектов, их классификации на группы по существенным признакам;
- незнание фактического материала, неумение привести самостоятельные примеры, подтверждающие высказанное суждение;
- отсутствие умения выполнять рисунок, схему; неправильное заполнение таблицы; неумение подтвердить свой ответ схемой, рисунком, иллюстративным материалом;
- ошибки при постановке опыта, приводящие к неправильному результату;
- неумение ориентироваться на карте и плане, затруднения в правильном показе изученных объектов (природоведческих и исторических).

Недочеты:

- преобладание при описании объекта несущественных его признаков;
- неточности при выполнении рисунков, схем, таблиц, не влияющие отрицательно на результат работы; отсутствие обозначений и подписей;
- отдельные нарушения последовательности операций при проведении опыта, не приводящие к неправильному результату;
- неточности в определении назначения прибора, его применение осуществляется после наводящих вопросов;
- неточности при нахождении объекта на карте.

Оценка «5»: уровень выполнения требований значительно выше удовлетворительного: отсутствие ошибок как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу; не более одного недочета; логичность и полнота изложения.

Оценка «4»: уровень выполнения требований выше удовлетворительного: использование дополнительного материала, полнота и логичность раскрытия вопроса; самостоятельность суждений, отражение своего отношения к предмету обсуждения. Наличие 2-3 ошибок или 4-6 недочетов по текущему учебному материалу; не более 2 ошибок или 4 недочетов по пройденному материалу; незначительные нарушения логики изложения материала; использование нерациональных приемов решения учебной задачи; отдельные неточности в изложении материала.

Оценка «3»: достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе; не более 4-6 ошибок или 10 недочетов по текущему учебному материалу; не более 3-5 ошибок или не более 8 недочетов по пройденному учебному материалу; отдельные нарушения логики изложения материала; неполнота раскрытия вопроса.

Оценка «2»: уровень выполнения требований ниже удовлетворительного: наличие более 6 ошибок или 10 недочетов по текущему материалу; более 5 ошибок или более 8 недочетов по пройденному материалу; нарушение логики; неполнота, нераскрытость обсуждаемого вопроса, отсутствие аргументации либо ошибочность ее основных положений.

Тестовая работа, диагностическая работа (формат ВПР, НИКО)

Оценка «5»: безошибочное выполнение всех заданий, допускается 1 ошибка и исправления. Уровень высокий: 90% -100% от общего объема заданий.

Оценка «4»: безошибочное выполнение 66%- 89% от общего объема заданий. Уровень повышенный.

Оценка «3»: правильное выполнение не менее 1/2 заданий. Уровень базовый: 51% - 65% от общего объема заданий.

Оценка «2»: большинство заданий не выполнено. Уровень низкий: менее 50% от общего объема заданий.

Изобразительное искусство

Критерии оценки устных индивидуальных и фронтальных ответов

- активность участия;
- умение собеседника прочувствовать суть вопроса;
- искренность ответов, их развернутость, образность, аргументированность;
- самостоятельность;
- оригинальность суждений.

Критерии и система оценки творческой работы

- как решена композиция: правильное решение композиции, предмета, орнамента (как организована плоскость листа, как согласованы между собой все компоненты изображения, как выражена общая идея и содержание);
- владение техникой: как ученик пользуется художественными материалами, как использует выразительные художественные средства в выполнении задания;
- общее впечатление от работы. Оригинальность, яркость и эмоциональность созданного образа, чувство меры в оформлении и соответствие оформления работы. Аккуратность всей работы.

Из всех этих компонентов складывается общая оценка работы обучающегося.

Объектом оценки результатов освоения программы по предмету «Изобразительное искусство» является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи. Результаты накопленной оценки, полученной в ходе текущего и промежуточного оценивания, фиксируются в форме портфеля достижений и учитываются при определении итоговой оценки. Преодолению неуспешности отдельных учеников помогают коллективные работы. Система коллективных работ дает каждому ребенку действовать конструктивно в пределах своих возможностей.

Формами подведения итогов реализации программы являются тематические выставки. Оценка деятельности обучающихся осуществляется в конце каждого занятия.

Критериями оценивания работ являются следующие параметры: оформление (оригинальность дизайна, цветовое решение, оптимальность сочетания объектов), техника выполнения (использование различных способов изображения), техническая реализация (соответствие рисунка заданной теме, название рисунка)

Критерии оценивания знаний и умений

Оценка «5»: поставленные задачи выполнены, работа выразительна, интересна.

- обучающийся полностью справляется с поставленной целью урока;
- правильно излагает изученный материал и умеет применить полученные знания на практике;
- верно решает композицию рисунка, т.е. гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения;
- умеет подметить и передать в изображении наиболее характерное.

Оценка «4»: поставленные задачи выполнены, но работа не выразительна

- обучающийся полностью овладел программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера;
- гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения;
- умеет подметить, но не совсем точно передаёт в изображении наиболее характерное.

Оценка «3»: поставленные задачи выполнены частично, работа не выразительна

- обучающийся слабо справляется с поставленной целью урока;
- допускает неточность в изложении изученного материала.

Оценка «2»: поставленные задачи не выполнены

- обучающийся допускает грубые ошибки в ответе;
- не справляется с поставленной целью урока.

Технология

Оценки выставляются за выполнение изделия в целом, за отдельные технологические операции; за умение составлять план работы, поставить опыт; определить свойства материалов, правильно назвать материалы и инструменты, определить их назначение, назвать правила безопасной работы с ними.

Критерии оценки за выполнение изделия в целом:

Оценка «5» выставляется за безошибочное и аккуратное выполнение изделия при соблюдении правил безопасности работы с инструментами (учитывается умение выбрать инструмент в соответствии с используемым материалом, а также соблюдение порядка на рабочем месте в течение всего урока).

Оценка «4» выставляется с учетом тех же требований, но допускается исправление без нарушения конструкции изделия.

Оценка «3» выставляется, если изделие выполнено недостаточно аккуратно, но без нарушения конструкции изделия.

За проявленную самостоятельность и творчески выполненную работу отметку можно повысить на один балл или оценить это дополнительной отметкой.

Изделие с нарушением конструкции, не отвечающей его назначению, не оценивается, оно подлежит исправлению, переделке.

За готовое изделие во время проверочной работы оценка ставится всем обучающимся.

Критерии оценки за отдельные технологические операции:

Оценка «5»:

- точность выполнения различных видов разметки, раскроя материалов; правильность сгибания; выполнение равномерных стежков;
- точность выполнения изделия из деталей конструктора соответственно образцу или рисунку;
- безошибочное распознавание крупных семян овощных и цветочно-декоративных растений, правильный уход за комнатными растениями без напоминания взрослых ;
- экономное и рациональное использование материалов, инструментов в зависимости от их назначения;
- умение составить план работы по наводящим вопросам (2-й класс), самостоятельно составлять план после коллективного анализа конструкции изделия (3-й класс), составить план после самостоятельного анализа изделия (4-й класс);
- умение продемонстрировать изделие в действии (2-й класс), с объяснением (3-й и 4-й классы).

Оценка «4»:

- если ученик при разметке допустил неточность (до 3 мм), при раскрое - отклонение от линии разметки на 1 мм, нерационально использовал материал;
- порядок на рабочем месте соблюдал после напоминания учителя;
- при распознавании 4-5 видов семян допустил не более 1 ошибки;
- составил план работы по наводящим вопросам учителя (2-й класс), вместе с учителем (3-й класс), самостоятельно составил план предстоящей работы с 1 ошибкой (4-й класс).

Оценка «3»:

- если ученик при разметке допустил неточность: от 3 до 10 мм во 2-м классе, от 2 до 5 мм в 3-м классе, до 2 мм в 4-м классе;
- неэкономно использовал материал (2-й класс), нерационально использовал материал и инструменты (3-й класс), соблюдал порядок на рабочем месте только с напоминанием учителя;
- при распознавании семян, всходов допустил 2-3 ошибки;
- при работе с деталями конструктора слабо закрутил гайки, не использовал контргайку;
- при составлении плана работы по наводящим вопросам учителя допустил 3 логические ошибки (2-й класс),
- при составлении плана работы вместе с учителем допустил 3 логические ошибки (3-й

класс), при самостоятельном составлении плана работы изготовления изделий допустил 2 логические ошибки (4-й класс).

Если ученик плохо справляется с тем заданием, которое проверяет учитель, то учитель обязан заново показать ребенку, как правильно выполнить работу. В этом случае оценка ставится через несколько уроков.

Таким образом, за урок учитель выставляет несколько, оценок, но все они будут выставлены за определенные знания и умения.

Музыка

Оценка теоретических знаний обучающихся

Оценка «5»: дан правильный и полный ответ, включающий характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, ответ самостоятельный.

Оценка «4»: ответ правильный, но неполный: дана характеристика содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности с наводящими(1-2) вопросами учителя.

Оценка «3»: ответ правильный, но неполный, средства музыкальной выразительности раскрыты недостаточно, допустимы несколько наводящих вопросов учителя.

Оценка «2»: ответ обнаруживает незнание и непонимание учебного материала.

Оценка хорового пения

Для оценивания качества выполнения учениками певческих заданий необходимо предварительно провести индивидуальное прослушивание каждого ребёнка, чтобы иметь данные о диапазоне его певческого голоса.

Оценка «5»:

- знание мелодической линии и текста песни;
- чистое интонирование и ритмически точное исполнение;
- выразительное исполнение.

Оценка «4»:

- знание мелодической линии и текста песни;
- в основном чистое интонирование, ритмически правильное;
- пение недостаточно выразительное.

Оценка «3»:

- допускаются отдельные неточности в исполнении мелодии и текста песни;
- неуверенное и не вполне точное, иногда фальшивое исполнение, есть ритмические неточности;
- пение невыразительное.

Оценка «2»:

- исполнение неуверенное, фальшивое.

Существует достаточно большой перечень форм работы, который может быть выполнен обучающимися и соответствующим образом оценен учителем.

Оценка выполнения тестовых заданий:

Отметка «5»: 90 – 100% от общего объема заданий.

Отметка «4»: 70 – 90% от общего объема заданий.

Отметка «3»: 50– 70% от общего объема заданий.

Отметка «2»: менее 50% от общего объема заданий.

Творческие работы (рисунки, поделки и т.д.)

Критерии оценивания:

- выполнение задания, согласно поставленной задачи;
- правильное решение композиции (как выражена общая идея и содержание);
- владение техникой (как использует выразительные художественные средства в выполнении задания);

– общее впечатление от работы (оригинальность, яркость и эмоциональность созданного образа, чувство меры в оформлении и соответствие оформления работы, аккуратность).

Игра на ударно-шумовых инструментах

Критерии оценивания:

Отметка «5» ставится за исполнение мелодической линии произведения и исполнение с точным ритмическим музыкальным сопровождением.

Отметка «4» ставится за ритмичное исполнение музыкального сопровождения.

Отметка «3» ставится за исполнение музыкального произведения с интонационно-ритмическими ошибками.

Отметка «2» ставится за невыполнение задания.

Физическая культура

Критерии оценивания

Критерии оценивания успеваемости по базовым составляющим физической подготовки обучающихся:

Знания

При оценивании знаний по предмету «Физическая культура» учитываются такие показатели: глубина, полнота, аргументированность, умение использовать их применительно к конкретным случаям и занятиям физическими упражнениями.

С целью проверки знаний используются следующие методы: опрос, проверочные беседы (без вызова из строя), тестирование.

Оценка «5»: обучающийся демонстрирует глубокое понимание сущности материала; логично его излагает, использует в деятельности.

Оценка «4»: за тот же ответ, если в нём содержатся небольшие неточности и незначительные ошибки.

Оценка «3»: отсутствует логическая последовательность, имеются пробелы в знании материала, нет должной аргументации и умения использовать знания на практике.

Оценка «2»: незнание материала программы.

Техника владения двигательными умениями и навыками

Для оценивания техники владения двигательными умениями и навыками используются следующие методы: наблюдение, вызов из строя для показа, выполнение упражнений, комбинированный метод.

Оценка «5»: движение или отдельные его элементы выполнены правильно, с соблюдением всех требований, без ошибок, легко, свободно, чётко, уверенно, слитно, с отличной осанкой, в надлежащем ритме; обучающийся понимает сущность движения, его назначение, может разобраться в движении, объяснить, как оно выполняется, и продемонстрировать в нестандартных условиях; может определить и исправить ошибки, допущенные другим обучающимся; уверенно выполняет учебный норматив.

Оценка «4»: при выполнении обучающийся действует так же, как и в предыдущем оценивании, но допустил не более двух незначительных ошибок.

Оценка «3»: двигательное действие в основном выполнено правильно, но допущена одна грубая или несколько мелких ошибок, приведших к скованности движений, неуверенности. Обучающийся не может выполнить движение в нестандартных и сложных в сравнении с уроком условиях.

Оценка «2»: движение или отдельные его элементы выполнены неправильно, допущено более двух значительных или одна грубая ошибка.

Владение способами и умение осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность.

Оценка «5»:

Обучающийся умеет:

- самостоятельно организовать место занятий;
- подбирать средства и инвентарь и применять их в конкретных условиях;
- контролировать ход выполнения деятельности и оценивать итоги.

Оценка «4»:

Обучающийся:

- организует место занятий в основном самостоятельно, лишь с незначительной помощью;
- допускает незначительные ошибки в подборе средств;
- контролирует ход выполнения деятельности и оценивает итоги.

Оценка «3»: более половины видов самостоятельной деятельности выполнены с помощью учителя или не выполняется один из пунктов.

Оценка «2»: обучающийся не может выполнить самостоятельно ни один из пунктов.

Уровень физической подготовленности обучающихся

Оценка «5»: исходный показатель соответствует высокому уровню подготовленности, предусмотренному обязательным минимумом подготовки и программой физического воспитания, которая отвечает требованиям государственного стандарта и обязательного минимума содержания обучения по физической культуре, и высокому приросту обучающегося в показателях физической подготовленности за определённый период времени.

Оценка «4»: исходный показатель соответствует среднему уровню подготовленности и достаточному темпу прироста.

Оценка «3»: исходный показатель соответствует низкому уровню подготовленности и незначительному приросту.

Оценка «2»: обучающийся не выполняет государственный стандарт, нет темпа роста показателей физической подготовленности.

При оценке физической подготовленности приоритетным показателем является темп прироста результатов. Задание учителя по улучшению показателей физической подготовленности (темп прироста) должны представлять определённую трудность для каждого обучающегося, но быть реально выполнимыми. Достижение этих сдвигов при условии систематических занятий даёт основание учителю для выставления высокой оценки.

Общая оценка успеваемости складывается по основным видам программы путём сложения конечных оценок, полученных обучающимся по всем видам движений, и оценок за выполнение контрольных упражнений.

Оценка успеваемости за учебный год производится на основании оценок за учебные четверти с учётом общих оценок по разделам программы. При этом преимущественное значение имеют оценки за умение и навыки осуществлять собственно двигательную, физкультурно-оздоровительную деятельность.

Приложение № 2
Положению о системе оценивания учебных
достижений на уровне начального общего
образования МАОУ СОШ №1
«Полифорум»

Положение
о Портфолио обучающихся на уровне начального общего образования

1. Общие положения.

1.1. Настоящее положение определяет порядок формирования, структуру и использования Портфолио как способа накопления и оценки индивидуальных достижений ребенка в период его обучения в начальных классах.

1.2. Портфолио является перспективной формой фиксирования, накопления и оценки индивидуальных достижений ребенка, так как позволяет учитывать результаты, достигнутые ребенком в разнообразных видах деятельности (учебной, творческой, спортивной и других).

1.3. Портфолио является инструментом формирования и оценки личностных результатов.

2. Цели и задачи.

2.1. Цель портфолио – собрать, систематизировать и зафиксировать результаты развития обучающегося, его усилия, достижения в различных областях, демонстрировать весь спектр его способностей, интересов, склонностей, знаний и умений.

2.2. Портфолио помогает решать важные педагогические задачи:

- создать для каждого обучающегося ситуацию успеха;
- поддерживать интерес ребенка к определенному виду деятельности;
- поощрять его активность и самостоятельность;
- формировать навыки учебной деятельности;
- содействовать индивидуализации образования обучающегося;
- закладывать дополнительные предпосылки и возможности для его успешной социализации;
- укреплять взаимодействие с семьей обучающегося, повышать заинтересованность родителей (законных представителей) в результатах развития ребенка и совместной деятельности со школой.

2.3. Портфолио дополняет традиционно контрольно–оценочные средства, включая промежуточную аттестацию. Оценка тех или иных достижений (результатов), входящих в портфолио может быть как качественной так и количественной.

3. Порядок формирования портфолио.

3.1. Портфолио обучающегося начальных классов является одной из составляющих «портрета» выпускника и играет важную роль при переходе ребенка в пятый класс для определения вектора его дальнейшего развития и обучения.

3.2. Период составления портфолио – 1-4 классы начальной школы.

3.3. Ответственность за организацию формирования портфолио и систематическое знакомство родителей (законных представителей) с его содержанием возлагается на классного руководителя.

3.4. Портфолио хранится у обучающегося в течение всего пребывания в образовательной организации на период обучения на уровне начального общего образования.

4. Структура, содержание и оформление портфолио.

4.1. Портфолио обучающегося имеет:

титульный лист, который содержит основную информацию (фамилия, имя, отчество, учебное заведение, класс, контактную информацию и фото обучающегося (по желанию родителей и обучающегося)). Титульный лист оформляется обучающийся совместно с педагогом, родителями (законными представителями)

основную часть, которая включает в себя:

1) раздел «Мой мир»- помещается информация, которая важна и интересна для ребенка («Мое имя», «Моя семья», «Мои увлечения», «Моя школа»);

2) раздел «Моя учеба» - в этом разделе заголовки листов посвящены конкретному школьному предмету. Обучающийся наполняет этот раздел контрольными работами, творческими работами, образцовыми тетрадями, проектами, отзывами о книгах и фильмах, графиками роста техники чтения, таблицами с результатами диагностик и тестов, листами достижений, листами наблюдений, оценочными листами и материалами и т.д.

Обязательной составляющей являются материалы стартовой диагностики, промежуточных и итоговых стандартизированных работ по отдельным предметам;

Примерами такого рода работ могут быть:

–по русскому, родному языку и литературному чтению, литературному чтению на родном языке, иностранному языку — диктанты и изложения, сочинения на заданную тему, сочинения на произвольную тему, аудиозаписи монологических и диалогических высказываний, «дневники читателя», иллюстрированные «авторские» работы детей, материалы их самоанализа и рефлексии и т.п.;

–по математике — математические диктанты, оформленные результаты мини-исследований, записи решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, математические модели, аудиозаписи устных ответов (демонстрирующих навыки устного счёта, рассуждений, доказательств, выступлений, сообщений на математические темы), материалы самоанализа и рефлексии и т.п.;

–по окружающему миру — дневники наблюдений, оформленные результаты мини-исследований и мини-проектов, интервью, аудиозаписи устных ответов, творческие работы, материалы самоанализа и рефлексии и т.п.;

–по предметам эстетического цикла — аудиозаписи, фото- и видеоизображения примеров исполнительской деятельности, иллюстрации к музыкальным произведениям, иллюстрации на заданную тему, продукты собственного творчества, аудиозаписи монологических высказываний-описаний, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

–по технологии — фото- и видеоизображения продуктов исполнительской деятельности, аудиозаписи монологических высказываний-описаний, продукты собственного творчества, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

–по физкультуре — видеоизображения примеров исполнительской деятельности, дневники наблюдений и самоконтроля, самостоятельно составленные расписания и режим дня, комплексы физических упражнений, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.

3) раздел «Мои достижения» - **материалы, характеризующие достижения обучающихся в рамках внеучебной (школьной и внешкольной) и досуговой деятельности**, например результаты участия в олимпиадах, конкурсах, смотрах, выставках, концертах,

спортивных мероприятиях, поделки и др. (грамоты, сертификаты, дипломы, благодарственные письма). Основное требование, предъявляемое к этим материалам, – отражение в них степени достижения планируемых результатов освоения Программы.

4) раздел «Мои успехи» - *систематизированные материалы наблюдений (оценочные листы, материалы самооценки и рефлексии, материалы и листы наблюдений и т.п.)* за процессом овладения универсальными учебными действиями, которые ведут учителя начальных классов (выступающие и в роли учителя-предметника, и в роли классного руководителя), иные учителя-предметники, школьный психолог, организатор воспитательной работы и другие непосредственные участники образовательных отношений.

5. Критерии оценки «Портфолио».

5.1. Портфолио обучающихся оценивается классным руководителем не реже 1 раза в год по следующим критериям:

Раздел	Индикатор	Баллы
Титульный лист, раздел «Мой мир»	красочность оформления, правильность заполнения данных, эстетичность, разнообразие и полнота материалов, наличие листов самооценки.	От 1 до 5 баллов
Разделы «Моя учеба»	Разнообразие работ, наличие творческих работ, проектов, самостоятельных отзывов. Систематичность пополнения раздела.	- 5 баллов - от 5 и больше работ по каждому предмету; - 3 балла – 3-4 работы по каждому предмету; - 1 балл – менее 3 работ по каждому предмету
Раздел «Мои успехи»	Количество грамот, сертификатов, дипломов	1 балл за каждую грамоту школьного уровня; 2 балла – городского уровня; 2 балла – за сертификаты дистанционных олимпиад; 3 балла – за призовые места на дистанционных конкурсах на уровне
Раздел «Мои достижения»	Наполненность и систематизация раздела. Наличие отзывов о событиях в классе. Листов рефлексии и самооценки.	От 1 до 10 баллов в зависимости от наполнения и систематизации

5.2. Анализ, интерпретация и оценка отдельных составляющих и портфеля достижений в целом ведутся с позиций достижения планируемых результатов с учётом основных результатов начального общего образования, закреплённых во ФГОС НОО.

По результатам оценки, которая формируется на основе материалов портфеля достижений, делаются выводы о:

- 1) сформированности у обучающегося *универсальных и предметных способов действий*, а также *опорной системы знаний*, обеспечивающих ему возможность продолжения образования в основной школе;
- 2) сформированности *основ умения учиться*, понимаемой как способности к самоорганизации с целью постановки и решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;
- 3) *индивидуальном прогрессе* в основных сферах развития личности — мотивационно-смысловой, познавательной, эмоциональной, волевой и саморегуляции.

Приложение № 3
к Положению о системе оценивания учебных
достижений на уровне начального общего
образования МАОУ СОШ №1 «ПОЛИФОРУМ»

Лист индивидуальных достижений обучающихся
Обучающегося _____ 1 _____ класса МАОУСОШ №1 «ПОЛИФОРУМ»
_____ году _____

Русский язык	Обучающийся	Родитель	Учитель
различать слово и предложение вычленять слова из предложений			
вычленять звуки из слова			
различать гласные и согласные звуки			
различать ударные и безударные гласные звуки			
различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие			
различать понятия «звук» и «буква»			
определять количество слогов в слове; делить слова на слоги			
обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами <i>е, ё, ю, я</i>			
обозначать на письме мягкость буквой <i>ь</i> в конце слова			
использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов			
писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова			
применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении			
знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки			
прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных)			
перенос слов по слогам			
гласные после шипящих в сочетаниях <i>жи, ши, ча, ща, чу, чу</i>			
непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)			
правильно списывать слова и предложения			
правильно списывать тексты объёмом не более 25 слов			
писать под диктовку слова			
писать под диктовку предложения из 3—5 слов			
писать под диктовку тексты объёмом не более 20 слов			
находить и исправлять ошибки			
устно составлять текст из 3—5 предложений по сюжетным картинкам и наблюдениям			
Литературное чтение	Обучающийся	Родитель	Учитель
владеть техникой чтения (к концу года в темпе не менее 30 слов в минуту)			
читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года			
различать и называть отдельные жанры фольклора и художественной литературы			

отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения			
определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря			
пересказывать (устно) содержание произведения			
сочинять небольшие тексты по предложенному началу			
Математика	Обучающийся	Родитель	Учитель
читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20			
пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта			
находить числа, большие/меньшие данного числа на заданное число			
выполнять арифметические действия сложения в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток			
выполнять арифметические действия вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток			
называть и различать компоненты действий сложения			
называть и различать компоненты действий вычитания			
решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос)			
сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение длиннее/короче (выше/ниже, шире/уже)			
знать и использовать единицу длины — сантиметр			
измерять длину отрезка, чертить отрезок заданной длины (в см)			
различать число и цифру			
распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок			
устанавливать между объектами соотношения: слева/справа, дальше/ближе, между, перед/за, над/под			
распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов			
группировать объекты по заданному признаку; находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни			
различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное/данные из таблицы			
сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры)			
распределять объекты на две группы по заданному основанию			
Окружающий мир	Обучающийся	Родитель	Учитель
называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии, адрес			
знать название своего населённого пункта, региона, страны			
приводить примеры культурных объектов родного края			
различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы			
части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя)			
группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери), выделять их наиболее существенные признаки			
дикорастущие и культурные растения			
диких и домашних животных			
сезонные явления в разные времена года			

деревья, кустарники, травы			
соблюдать правила безопасного поведения			
Технология	Обучаю щийся	Родит ель	Учите ль
правильно организовывать свой труд, применять правила безопасной работы			
распознавать инструменты, изученные виды материалов, их свойства			
различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий			
качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий			
выполнять практическую работу и самоконтроль			

Инструкция для ребенка. Оцени себя: чему ты научился на уроках за четверть.

Поставьте знак в нужной колонке.

Инструкция для родителей. Оцените умения вашего ребенка. Поставьте знак в нужной колонке.

Шкала самооценки:

«+» - знаю и умею применять.

«+/-» - знаю, но не всегда могу применить, допускаю ошибки.

«-» - пока не знаю и не умею.

Критерии оценивания комплексных работ

1. Оценивание комплексной контрольной работы в первом классе

Основная часть

Базовый уровень

Если обучающийся выполнил более 50% работы, то сформированность предметных результатов соответствует базовому уровню овладения основными учебными действиями, необходимыми для продолжения образования.

Базовые умения сформированы не полностью.

Если обучающийся не справился хотя бы с одним заданием первой (базовой) части, то можно сделать вывод о недостаточном базовом уровне овладения основными учебными действиями.

Базовые умения не сформированы

Если обучающийся выполнил менее 50% базовой части, то можно сделать вывод о том, что он не освоил программу первого класса.

Дополнительная часть

Если обучающийся выполнил правильно все задания базового уровня и задания дополнительной части (повышенного уровня сложности), то он демонстрирует овладение основными учебными действиями на высоком (творческом) уровне.

2. Оценивание комплексных работ (метапредметные результаты)

Уровень сформированности метапредметных результатов определяется в соответствии с общими подходами к оцениванию достижений обучающихся:

Качество освоения программы (% выполнения работы)	Уровень достижений	Отметка в балльной шкале
90-100%	высокий	«5»
66-89%	повышенный	«4»
50-65%	средний	«3»
меньше 50%	ниже среднего	«2»

Осознанное чтение

Если обучающийся демонстрирует выполнение заданий, которые подразумевают выборочное, поисковое чтение, умеет передать своими словами впечатление о прочитанном, отвечает на вопросы по содержанию, то можно сделать вывод о том, что он овладел навыком осознанного чтения (частично овладел).

Работа с информацией. Если обучающийся в тексте находит нужную информацию, интерпретирует текст, производит рефлексию на содержание текста, то можно сказать, что работать с информацией он умеет.

Коммуникативные умения. Если обучающийся правильно и доходчиво объясняет свою мысль и умеет грамотно её оформить, не нарушая грамматического строя предложения, не допуская орфографических ошибок, то можно сделать вывод о том, что коммуникативные умения у него сформированы.

Учебно-познавательная задача. Если обучающийся выполняет задание, содержащее требование некоторого преобразования или ответа на вопрос посредством поиска условий, выявляющих отношения между известными и неизвестными элементами проблемной ситуации, то можно сделать вывод о том, что обучающийся умеет самостоятельно решать учебно-познавательные задачи. Подробное содержание метапредметных действий заложено в рабочих программах учебных предметов, дисциплин, курсов.

Технологическая карта мониторинга качества знаний по русскому языку

Класс _____ **учитель** _____

[illegible]

16.	гласные после шипящих в сочетаниях <i>жи, ши, ча, ща, чу, шу</i>																			
17.	непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)																			
18.	правильно списывать слова и предложения																			
19.	правильно списывать тексты объёмом не более 25 слов																			
20.	писать под диктовку слова																			
21.	писать под диктовку предложения из 3—5 слов																			
22.	писать под диктовку тексты объёмом не более 20 слов																			
23.	находить и исправлять ошибки																			
24.	устно составлять текст из 3—5 предложений по сюжетным картинкам и наблюдениям																			

Технологическая карта мониторинга качества знаний по литературному чтению

Класс _____ учитель _____

№	Планируемый результат																				Итого
1.	владеть техникой чтения (к концу года в темпе не менее 30 слов в минуту)																				
2.	читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года																				
3.	различать и называть отдельные жанры фольклора и художественной литературы																				
4.	отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения																				
5.	определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря																				
6.	пересказывать (устно) содержание произведения																				
7.	сочинять небольшие тексты по предложенному началу																				

Технологическая карта мониторинга качества знаний по математике

Класс _____ учитель _____

№	Планируемый результат																				Итого
1.	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20																				
2.	пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта																				
3.	находить числа, большие/меньшие данного числа на заданное число																				
4.	выполнять арифметические действия сложения в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток																				
5.	выполнять арифметические действия вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;																				
6.	называть и различать компоненты действий сложения																				
7.	называть и различать компоненты действий вычитания																				
8.	решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос)																				
9.	сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение длиннее/короче (выше/ниже, шире/уже)																				
10.	знать и использовать единицу длины — сантиметр																				
11.	измерять длину отрезка, чертить отрезок заданной длины (в см)																				
12.	различать число и цифру																				
13.	распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок																				
14.	устанавливать между объектами соотношения: слева/справа, дальше/ближе, между, перед/за, над/под																				
15.	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов																				

16.	группировать объекты по заданному признаку; находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни																				
17.	различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное/данные из таблицы																				
18.	сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры)																				
19.	распределять объекты на две группы по заданному основанию																				

Технологическая карта мониторинга качества знаний по окружающему миру

Класс _____ учитель _____

№	Планируемый результат																				Итого
1.	называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии, адрес																				
2.	знать название своего населённого пункта, региона, страны																				
3.	приводить примеры культурных объектов родного края																				
4.	различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы																				
5.	части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя)																				
6.	группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери), выделять их наиболее существенные признаки																				
7.	дикорастущие и культурные растения																				
8.	диких и домашних животных																				
9.	сезонные явления в разные времена года																				
10.	деревья, кустарники, травы																				
11.	соблюдать правила безопасного поведения																				

Технологическая карта мониторинга качества знаний по технологии

Класс _____ учитель _____

№	Планируемый результат																					Итого
1.	правильно организовывать свой труд, применять правила безопасной работы																					
2.	распознавать инструменты, изученные виды материалов, их свойства																					
3.	различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий																					
4.	качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий																					
5.	выполнять практическую работу и самоконтроль																					